

Les petits de maternelle initiés à l'art pariétal contemporain

Le grand mur gris du préau des maternelles était destiné à recevoir une nouvelle fresque : c'est parti depuis ce matin.



La fresque murale géante a pour thème « l'identité », choisi en conseil des maîtres. Pour mener le chantier, il a été fait appel à un artiste comorien ancien élève de l'école, bien connu aux Comores pour ses représentations de tortues,

cœlacanthes et autres bestioles aquatiques que l'on peut admirer ici et là à Moroni et ailleurs. Hakim Idriss, alias « Socrome », et son équipe ont investi les lieux tôt ce matin. Ils ont pris en charge les uns après les autres les élèves de la petite section à la grande section, en guidant leur main armée d'un pinceau, d'un tampon ou d'autres accessoires à l'assaut de cette immense surface.

Apprivoiser un espace délimité, laisser vagabonder son imagination, peindre sur un support vertical debout sur une table, respecter des consignes et varier les techniques de réalisation, voilà quels furent les défis que nos artistes en herbe eurent à relever.

Le thème n'a pas été choisi au hasard ; il rentre parfaitement dans la thématique de la Semaine des LFM tout en débordant largement de ce cadre « spatio-temporo-conceptuel » ! Ce travail de décoration aux vertus multiples va se poursuivre avec les élèves de l'élémentaire, les artistes professionnels œuvrant à l'harmonisation de l'ensemble. Résultat final à découvrir... bientôt ! ■



La Semaine des LFM à l'EFHM : la parole aux anciens élèves

La matinée très dense de ce jeudi aura été marquée aussi par la présence de plusieurs anciens élèves de l'école venus répondre aux questions des élèves du cycle 3.

Alors que les CP s'affairaient au découpage chinois ou Jiǎnzǐ – art 15 fois centenaire – en suivant des consignes... en chinois, et que les CE1 fabriquaient des colliers en guirlandes de crépon pour le spectacle qui allait suivre, les CM1 et CM2 pratiquèrent une autre forme d'exercice.



Par îlots d'une douzaine, les élèves étaient regroupés autour de quelques anciens élèves qui avaient accepté leur invitation. L'objectif était bien la rencontre intergénérationnelle, les « grands » parlent aux « petits ». Et les « petits » avaient beaucoup de questions à poser à leurs aînés.

« La vie à l'EFHM », « comment c'était avant ? », « quel métier vous faites ? » ou « quelles études avez-vous suivi ? » firent logiquement partie de la panoplie de questions. Mais les échanges durèrent une bonne heure, laissant le soin aux questionneurs et aux questionnés de laisser parler la spontanéité et l'intérêt réciproque des uns envers les autres.

À l'affût d'une interview qui pourrait faire le buzz, les reporters en herbe – mais de plus en plus aguerries – du club webradio interrogèrent à leur tour une ancienne élève devenue personnel de l'école. Au final, les souvenirs des uns ont attisé la curiosité des autres et c'est l'histoire de notre école qui se déroule ainsi au jour le jour. Écrivons-la ensemble. ■

